

BIULETYN POLSKO-UKRAIŃSKI • TYGODNIK • ILUSTROWANY •

ROK V.

WARSZAWA, 19 KWIECIEŃ 1936.

Nr. 16 (155)

Potrzeba propagandy

Ostatni artykuł kierownika nowej polityki U. N. D. O. p. W. Mudrego, zamieszczony w „Dile” z dn. 12.IV b. r. nie może nie zwrócić uwagi obserwatora życia ukraińskiego. Autor dzieli się z czytelnikami swemi wrażeniami z niedawno zakończonej sesji budżetowej Sejmu i Senatu. Między innymi daje niejako charakterystykę sytuacji Ukr. Reprezentacji Parlamentarnej na wewnętrznym terenie ciał ustawodawczych. Ogólne wrażenie przywódcy U. N. D. O., jest raczej ujemne: Ukraińcy bowiem nie znajdują zrozumienia dla swej polityki i postulatów konkretnych, szczególnie ostrą opozycję do stanowiska ukraińskich parlamentarzystów zajęli polscy posłowie z województw południowo-wschodnich, a więc bliżsi kampatrjoci, z którymi stało się razem na listach wyborczych i z którymi, w myśl naczelnej zasady kompromisu wyborczego ma się współpracować dla dobra ogółu ludności, ziemi i państwa.

Przywódcą Ukraiński już na podstawie krótkiego doświadczenia otwarcie stwierdza, że między parlamentarzystami ukraińskimi a polską większością w Sejmie „niema nie tylko atmosfery wzajemnego zrozumienia, ale i atmosfery niezbędnego obiektywizmu” w ocenie pracy ukraińskiej. Przyczyny tego p. Mudryj dopatruje się w tem, że Ukraińcy „nie podporządkowali” ukraińską rację, którą reprezentują, „życzeniom i nastrojom” drugiej strony.

„Oni (Polacy — Red.) pewnie się spodziewali, że będziemy chwalić wszystko, co się dzieje, i nie będziemy wysuwać żadnych postulatów, szczęśliwi i zadowoleni, że możemy współpracować”. Na innym miejscu:

„...traktowaliśmy sprawę godnie i sumiennie i zupełnie nie mieliśmy ochoty ani życzenia podporządkować naszą rację narodową, którąśmy reprezentowali, — ich życzeniom i nastrojom”. —

Pomimo ogólnego optymizmu, oraz pozytywnej oceny wyników pierwszej sesji parlamentarnej, w wywodach autora daje się odczuć nuta gorzkiego żalu do większości parlamentarnej kolegów polskich. Pod adresem polityków polskich ze strony ukraińskiej bije niby złośliwe wołanie: nie rozumiecie nas, pragnęliśmy podporządkować nas swoim życzeniom i nastrojom, a my rzetelnie reprezentujemy swoją rację narodową, mamy swoje życzenia i nastroje.

Zdaje się trzeba przyznać rację tym wywodom p. Mudrego: obie strony — polska i ukraińska — od lat skłócone, bojąc się nawzajem nawet w okresach stosunków bardziej łagodnych i na terenie parlamentarnym wykazały niezrozumienie się wzajemne. Przywódca U. N. D. O. myli się, oskarżając jedynie stronę polską o „brak atmosfery”. Niestety: trudność w przełamaniu długoletnich wrogich lub niechętnych nastrojów polega właśnie na tem, że te nastroje są *obustronne* i brak zaufania i wiary jest również *obustronny*.

Udawadniać tego zdaje się niema potrzeby. Nasuwa się tylko pytanie, co należy czynić, aby tę atmosferę zmienić, i czy dotychczasowe metody porozumienia są dobre i akcja w tym kierunku jest wystarczająca? Praktyka wykazuje, że nie! P. Mudryj ma o to pretensję do „większości polskiej”. Może to i słuszne o tyle, że większość zwykle decyduje o ogólnem nastawieniu sprawy. Ale cóż zrobić z tem, że ta „większość” posiada takie a nie inne nastawienie? Widocznie tę większość — polityków i całe społeczeństwo polskie — „mniejszość” musi dla siebie pozyskać. Tak jest zwykle w życiu. Zapewne też istnieją głębsze i różnorodne przyczyny, niż wyczytaliśmy w wywodach polityka ukraińskiego. Również i rozumienie spraw terenowych i ogólnopolskich po stronie ukraińskiej musi być inne, bardziej wnikliwe i obiektywne. Brakuje nam nie tylko po obu stronach i praca ich usuwania powinna iść w obu społeczeństwach z jednakowem poświęceniem. Tymczasem tego właśnie brak. Bardziej jesteśmy skłonni — zarówno po jednej, jak i po drugiej stronie — do użalania się, a nie do usuwania również usterek ze swych uczuć i mentalności.

O braku uczciwej propagandy zbliżeniowej, zarówno po jednej jak i po drugiej stronie, pisaliśmy niejednokrotnie. Dziś powtarzać tych argumentów nie będziemy. Czy jednak, ze względu na okoliczności stwierdzone przez miarodajnego polityka, jakim jest p. Mudryj, nie byłoby celowe, aby miarodajne czynniki ukraińskie bardziej dbały o propagowanie swojej sprawy w społeczeństwie polskim, niż to miało miejsce dotychczas? Właściwie, to i dotychczas pod tym względem istnieje *splendid isolation*. Trybuna sejmowa i oficjalne oświadczenia, jak widać, nie wystarczają, jak również nie wystarczy czasowy gościnny pobyt reprezentantów ukraińskich

w stolicy państwa. Niema tu żadnego ukraińskiego biura prasowego, przeznaczonego dla prasy polskiej, niema żadnych poważnych placówek dla kontaktów porozumiewawczych i podtrzymania stosunków osobistych i towarzyskich. Słowem, zawarty „kompromis” wyborczy ograniczył się do wejścia pewnej ilości reprezentantów tylko do gmachu na ulicy Wiejskiej. Polityczny olimp ukraiński do inicjatywy polskiej w kierunku propagandy zbliżeniowej polsko - ukraińskiej odno-

sił się dotychczas z rezerwą. Stwierdzamy ten fakt z przykrością.

Trzeba porzucić gorzkie żale i zwrócić uwagę na zaniedbany odcinek propagandy zbliżeniowej. Czynimy to od kilku lat, nie oglądając się na żaden sukces? Sądzymy, że samym zainteresowanym wskaże tą samą drogę ich własny interes.

Jarosław Dryhynycz

Iwan Mazepa

(Ciąg dalszy).

Historycy nazywają ową dobę Wielką Ruiną. Na kusych, jak i ich mongolscy panowie niezgrabnych konikach, przewalały się przez żyzne ziemie Ukrainy dzikie, rozbestwione hordy Tatarów i Turków, „ogniem i mieczem” i swą nieopanowaną, zoologiczną wprost żądzą niszczenia, rujnowali, pozostawiając pustkowia wokół przebytych szlaków. Mazepa widział to wszystko, odczuwał i może głębiej od wszystkich cierpiał, mając przed oczyma smutną rzeczywistość, jako rezultat niezgody domowej. W tym czasie pisze „dumę”¹⁰⁾, której ideą przewodnią jest ideał zjednoczenia niepodległej Ukrainy. Ten ideał, któremu pozostał wierny do śmierci, przeciwstawia tendencjom odśrodkowym, wyrażającym się w orjentacjach na Rosję, Turcję i Polskę. „Dumę” kończy słowami i...

„Niech wieczysta będzie sława,
że przez szablę mamy prawa!”

w tem uwydatnia się jego gest mężny i rycerski.

Przypadek, a może nietylko przypadek, zarządził, że Mazepa przeszedł na stronę hetmana Samojłowycza, uznającego Moskwę i zwalczającego Portę Turecką i Tatarów.

Stało się to w ten sposób: hetman Doroszenko wysłał Mazepę z pewnem poleceniem do Turcji i na Krym. Wyjechał Mazepa z niewielkim orszakiem, złożonym z Tatarów, sprzymierzeńców Doroszenki, którzy prowadzili jeńców, kozaków Samojłowycza, jako podarunek Doroszenki, przeznaczony dla Sultana. W drodze na Krym spotkał się oddział Mazepy z Zaporozcami, pozostającymi wówczas pod buławą atamana kozowego, Sirkki, którego Tatarzy z nienawistnym lękiem zwali „czartem”. Spotkanie to, orężne i krwawe, skończyło się wycięciem w pień Tatarów, towarzyszących Mazepie, i oswobodzeniem jeńców. Mazepę samego zabrali Zaporozcy jako jeńca, by stawić go przed atamanem Sirkką. Wtedy to nad życiem Mazepy zawisł miecz Damoklesa, Sirkko jednak, wiedziony widocznie przecuciem i przekonany mową obronną Mazepy, wygłoszoną wobec Trybunału Zaporozców, mową zapewne przekonywującą i patriotyczną, której treści nie przekazała nam niestety ani historia ani legenda, uwolnił Mazepę i odesłał, prawdopodobnie nawet za zgodą Mazepy, do najbliższego swego sprzymierzeńca, hetmana Samojłowycza.

Spotkanie Mazepy z Samojłowyczem, człowiekiem o słabej woli, zadecydowało o tem, że Mazepa postanowił pozostać u boku Samojłowycza i już po kilku dniach, pozyskawszy ser-

ce swego nowego hetmana, został przez niego wysłany do Moskwy z misją dyplomatyczną. Mazepie, posiadającemu dar zjednywania ludzi, udało się pozyskać i nastawić przychylnie do siebie bojarów moskiewskich. Jeszcze później parę razy jeździł Mazepa w roli przedstawiciela dyplomatycznego do Moskwy, był tam też, gdy prowadzono rokowania pojednawcze między Moskwą, Portą Turecką i Krymem w roku 1680. Lecz w rok później nastąpiła zmiana. Dn. 3-go stycznia 1681 r. Moskwa podpisała pokój z Portą i Krymem w Baczysyeraju. Na mocy tego układu, Turcja zastąpiła Polskę we władaniu częścią Ukrainy, a lewy brzeg Dniepru, wraz ze skrawkiem prawego, z Kijowem, dostał się Rosji. Podówczas faworyt regentki z czasów małoletności cara Piotra, siostry tegoż cara, Zofji, — książę Golicyn — przejął się ideą wypędzenia Turków z Europy i postanowił plan ten zrealizować, organizując w tym celu „święte przymierze”, w skład którego prócz Moskwy, Wenecji i innych państw, wchodzić miała Polska, pozostająca pod berłem króla Jana III Sobieskiego. W roku 1686, (28 kwietnia), podpisała Polska z Moskwą „pokój wieczysty”, którego ostrze miało być zwrócone przeciw Turcji. Wtedy Moskwa przyznała Polsce prawo do ziem Ukrainy, położonych na prawym brzegu Dniepru. Oczywiście do „świętego przymierza” należeć musiał, chcąc - niechcąc, hetman Samojłowycz, który *de facto* niechętnie patrzył na te plany i ustosunkował się do nich najwyraźniej negatywnie.

Po niepowodzeniach armji ks. Golicyna, który realizował swoje zamiary pochodem na Krym, i wreszcie po otrzymaniu od grupy starszyny kozackiej doniesienia, oskarżającego hetmana Samojłowycza o chęć oderwania Ukrainy od Moskwy, Samojłowycz został aresztowany i wywieziony. Po tym, dość niespodziewanym fakcie, 25 czerwca 1687 roku nastąpiły wybory nowego hetmana. Wolą braci kozackiej i częściowo pod wpływem ks. Golicyna, którego Mazepa zdołał zawczasu sobie zjednać, został obrany na hetmana.

Niedługo potem, bo już w roku 1689, ks. Golicyn postanowił wznówić krucjatę przeciwturecką, która tym razem zupełnie się udała.

Do zwycięstwa przyczynił się w wielkiej mierze Mazepa i przez to jeszcze głębsze zdobył zaufanie. Ten oficjalny triumf Golicyna — był jego ostatnim triumfem, gdyż upadek regencji Zofji był możliwością, z którą należało się liczyć, i następcą tronu, Piotr, czyhał tylko na chwilę, aby objąć władzę carską. W tym okresie Mazepa bywał na przyjęciach na Kremlu, gdzie przebiegle wynosił męstwo Golicyna, nie przewidując zbyt szybkiego coup d'Etat, zamknięcia regentki Zofji w klasztorze oraz usunięcia od rządów i zasnania ks. Golicyna. Przewrót szybko nastąpił. Nie licząc się z nienormalnym, na-

¹⁰⁾ Mazepa pozostawił po sobie niewielką spuściznę poetycką, parę wierszy i „dum”, natchnionych przede wszystkim emocjami patriotycznymi, i wreszcie cykle listów miłosnych, adresowanych do swej oblubienicy, Motrji Koczubej. Listy te posiadają również wartość literacką.

wpół zidjociałym carem Iwanem, Piotr objął rządy twardą dłońią, którą później najboleśniej odczuła Ukraina.

Wyczuwając niepewną sytuację, Mazepa zgłosił się natychmiast na audjencję do nowego cara i został przez niego nadspodziewanie przychylnie przyjęty. Ta wizyta u cara była bezwzględnie jednym z wielu wybiegów dyplomatycznych Mazepy i wiele zaważyła na dalszych kolejach stosunku Piotra do Mazepy.

Jaknajrychlej jednak musiał Mazepa wracać na Ukrainę, gdyż tam zapowiadał się bunt pod przewodnictwem Zaporozców. Powodem buntu były fałszywe wiadomości, głoszące, iż car zaaresztował Mazepę, by zawładnąć Ukrainą. Równocześnie wpływały do carskiej kancelarii liczne doniesienia na Mazepę. Jednak były bezskuteczne, gdyż Mazepa zdobył zaufanie cara i w dodatku przez cały czas starał się dawać jaknajwięcej dowodów swej wierności i oddania. Faktyczne utrwalenie władzy hetmańskiej Mazepy na Ukrainie opóźnił nowy bunt, historycznego prekursora „bat'ka Machna” z ostatniej wojny, sekretarza generalnej kancelarii kozackiej Petryka, wybuchły w styczniu 1693 roku¹⁾.

Petryk, anarchistyczny rebeljant i ambitny demagog, wyjechał na „Sicz”, podburzał tam Zaporozców przeciw Mazepie i rzucał hasła wypędzenia Moskali i panów ukraińskich, czem zdołał zjednać sobie „czern” kozacką.

Bunt Petryka, posiadający wiele elementów socjalnych, został przez Mazepę stłumiony. Będąc subtelnym politykiem, wykorzystywał Mazepa każdą, choćby nawet błachą możliwość, by okazać carowi swą wierność i pogłębić jego zaufanie, gdyż był świadomy, że cel swój będzie mógł osiągnąć tylko w tym wypadku, kiedy uda się jaknajdłużej szachować cara swym patryjotyzmem „wszechrosyjskim”.

I car ufał Mazepie, ufał jego „wszechrosyjskiemu” patryjotyzmowi i czynom. Nawet nadał mu za rzekome zasługi, o których szczerości nie wątpił, nawoustanowiony przez siebie order św. Andrzeja.

Był to czas największej świetności Mazepy. Stolicę swą, Baturyn, pysznie rozbudował, wprowadzając formy i ceremonjał dworski Zachodu. Roztoczył swą opiekę nad sztuką, nauką i religją. Wiele cerkwi odnowił, wiele nowych pobołdował. Odbudował znany klasztor Żawce, wybudował cerkiew św. Mikołaja i sobór perejasławski. Wielbiono Mazepę jako protektora „Aten Kijowskich”, a Wschód turecki głęboko imię jego szanował, gdyż nawet tam sięgał jego gest wspaniałomyślny. Ufundował drogocenną ewangelję w języku arabskim, która po dziś dzień znajduje się w Alepo, a na jej okładce, brylantami inkrustowanej, widnieje herb Hetmana i tytuł: Dux Cosacorum Zaporoviensium.

Wiele mężów wybitnych, nawet cudzoziemców, sławiło jego imię²⁾.

Wiele mówiącym co do osoby Mazepy jest list przedstawiciela Ludwika XVI francuskiego w Warszawie, Baluse'a, adresowany do krewnego.

Oto wyjątki: „...,Władca Mazepa już jest nie młody, srogie, poważny, oczy błyszczące... zdaje się być silniejszym od rej-

tara niemieckiego, a jeździec jest doskonały... widziałem sam u tego mądrego władcy francuskie i holenderskie gazety... rozmowa z nim wielce jest miła, albowiem olbrzymie ma doświadczenie w polityce... on interesuje się i wie o tem, co w świecie się dzieje... należy do tych ludzi, którzy najchętniej milczą, lub rozmawiając — nic nie powiedzą. Jednakowoż przypuszczam, że niezbyt lubi cara moskiewskiego, — słowa nie rzekł, gdy się na obyczaje moskiewskie żalił. W myśli swej o Koronie Polskiej pan Mazepa nie tał, że chylił się, jako Rzym dawny, ku upadkowi. O szwedzkim królu wyrażał się z uszanowaniem”...

Ów okres życia Mazepy, pełen blasku władzy i sławy, dojrzał pod znakiem wielkiej miłości, aczkolwiek nieco spóźnionej. Już przeszło 60-cio letni Mazepa zakochał się w córce sędziego generalnego wojsk kozackich, Wasyla Koczubeja, Motrji. Wdzięk jego, mimo podeszłego wieku, talent i splendor spowodowały, że młoda Motrja obdarzyła go swą miłością. Jak każdy żywy, z krwi i kości człowiek, Mazepa, mimo swych tęsknot wielkich i idei wysokiej, tęsknił też za drobnem, małym szczęściem człowieka, szczęściem, które — bądźmy szczerzy — jest większą wyłącznością człowieka, niż wielkie idee, które stają się dobrem powszechnem, — chciał ożenić się w 1704 roku z Motrją, lecz ojciec jej nawet słyszeć o tem nie chciał. Listy Mazepy do Motrji, przesyłane przez starego Koczubeja carowi, jako dowód prawdziwości jego denuncjacji, znajdują się, zdaje się, jeszcze do dziś w archiwach moskiewskich.

W stosunkach Motrji z Mazepą doszło nawet do tego, że Motrja, której rodzice dokuczali z powodu Mazepy, uciekła do niego. Lecz Hetman, obawiając się skandalu, odesłał ją z powrotem do rodziców, mimo, że kochał jej nie przestał.

Hetman, jak wódz, jako wielki człowiek — zwyciężył, jako kochanek — skapitulował. Zwyciężyły wielkie tęsknoty, małe szczęście pozostało jako cień szczęścia wielkiego.

Stary Koczubej, nie przestając zapewniać Mazepę o swej wierności, pod wpływem żony, która nienawidziła Hetmana i chciała na tem stanowisku widzieć swego męża, przesłał w 1707 roku do cara list z zupełnie formalnym doniesieniem na Mazepę, oskarżając go o zdradę stanu. Do doniesienia dołączył, jako corpus delicti, „dumę”, której autorem był Mazepa. Lecz car, nie wyzwolony jeszcze z pod wpływu Mazepy, kazał aresztować posłańca Koczubeja, mnicha Nikanora. Koczubej jednak denuncjował nadal, gdy tylko mógł, lecz wciąż bezskutecznie. Car wytrwale wierzył Mazepie, zaufanie swe nawet w liście do niego wyraził. Wreszcie Koczubeja i jego współnika, Iskrę, zwał podstępem kanclerz moskiewski Gołowkin, który był przyjacielem Mazepy, i odesłał do jego dyspozycji wysławszy jednocześnie do cara sprawozdanie, w którym żądał dla obu kary śmierci.

W parę dni później, na rozkaz Mazepy, ścięto obu denuncjantów wobec olbrzymich tłumów. Doniesienia Koczubeja nie były, naturalnie, w istocie rzeczy bezpodstawne. Koczubej jednak nie miał pewnych dowodów, opierał swoje oskarżenie na niejasnych domysłach, aczkolwiek rozporządzał pewnym materiałem faktycznym.

Mazepa oddawna marzył o usamodzielnieniu się Ukrainy i zamierzał tę ideę zrealizować w ciągu swego życia. W tym celu, różnemi ścieżkami dyplomatycznymi, nieznanymi i niezrozumiałymi, nawet dla jego najbliższych³⁾, szukał odpowiedniego sprzymierzeńca, nie powziawszy jeszcze ostatecznego planu.

Z końcem listopada 1699 r. Piotr I w Preobrażenskoje pod Moską zawarł z królem Augustem Sasem umowę, której celem miała być aneksja i rozbiór Szwecji, pozostającej we wła-

¹⁾ Bunt Petryka był niewątpliwie też wpływem niezrozumienia Mazepy przez tłum. Zarzucano Mazepie nawet (niektórzy historycy) zbyt arystokratyczne sprawowanie władzy, co jednak było powszechne w tym okresie. Poza tem subtelna gra Mazepy nigdy nie mogła być zrozumianą przez spóółstwo. Jednakowoż ten moment, Petryk demagogicznie zużytkował dla swego celu i na wędkę swego „demokratyzmu”, który rzekomo chciał przeciwstawić „arystokratyzmowi” Mazepy udało mu się złapać pewną część spóółstwa.

²⁾ Do tych panegirystów należeli: Stefan Jaworski, ówczesny rektor Akademii Mohylańsko - Mazepiańskiej, i Teofan Prokopowycz, autor dramatu „Wołodmyr”, napisanego na cześć Mazepy. Wszyscy oni jednak wyrzekli się swego protektora po klęsce połtawskiej i represjach oraz po rzuceniu anatemy na Mazepę.

³⁾ Zdaje się, że Orlyk i Wojnarowski, będąc w stałym kontakcie z Mazepą, domyślali się zamiarów hetmana, choć o niczem im nie wspominał.

daniu młodego Karola XII. Aczkolwiek Ukraina darzyła Szwecję tradycyjną już i wzajemną sympatią, siłą faktu musiała wziąć udział w wojnie przeciw Szwecji. Mazepa zmuszony był już w 1700 r. na kateryczną prośbę cara wysłać na front 10 tysięcy kozaków. Ale na tem się nie skończyło. Car żądał coraz nowej pomocy wojskowej i hetman wysyłał nowe zastępy, gdyż odmówić nie mógł, chcąc nadal zachować zaufanie cara.

Jednakże już w roku 1704 Karol XII zaczął wyraźnie zwyciężać, nawet wkroczył w granice Polski. Tutaj inspirował wybór nowego króla (3 września 1705 r.), Stanisława Leszczyńskiego, który obiecał mu pomoc w kampanji przeciwrosyjskiej i którego chciał przeciwstawić Augustowi, sojusznikowi Piotra. Nowy król Stanisław znalazł poparcie u wielkiej części szlachty, naskutek czego doszło w Polsce, prócz wojny szwedzkiej, do wojny domowej.

Jednocześnie na Prawobrzeżu, części Ukrainy należącej do Polski, wybuchło powstanie kozackie przeciwko samowoli szlacheckiej. Powstaniu temu przewodzili szczerzy patrjoci, chwastowski pułkownik Semen Palij oraz bohusławski - Samuś. Wtedy car, jako sojusznik króla Augusta, zażądał od Mazepy, by pomógł królowi stłumić powstanie. Powstanie udało się stłumić samej armji polskiej, jednak Palij działał nadal. Czyny Palija były przedwczesne i krzyżowały daleko sięgające plany hetmana. Mimo to, że Mazepa cenił Palija, nie zawahał się go jednak, na propozycję cara, usunąć z widowni politycznej. Równocześnie uśmiechało się Mazepie militarne wkroczenie w granice Prawobrzeża, gdyż rozumiał, że przez to otwiera się możliwość połączenia ziem Ukrainy. Złapał więc Palija podstępem i wydał Moskwie, sam zaś zajął całą Kijowszczyznę, potem Wołyn, tak, że militarnie i faktycznie stał się władcą prawie całego terytorjum ukraińskiego.

Kozacy, wysłani przez hetmana na front przeciwswedzki, narzekali jednak przed Mazepą, szczególnie ustami pułkownika Apostoła, którego hetman назначył dowódcą kozaków w armji rosyjskiej, że Moskale źle z nimi się obchodzą, hańbią ich i postępują. Wieści, zresztą, o tem szły po całej Ukrainie i podburzały naród. Hetman milczał tajemniczo, a w duszy cieszył się, że naród jest wrogo usposobiony do Moskwy, gdyż takie nastroje sprzyjały jego planom. Po sobie jednak zadowolenia poznać nie dawał, a nawet do cara napisał, że oburza go niezadowolenie wśród kozaków. Narzekania powtarzały się ze wzrastającą natężennością, więc hetman, choć milczał, dawał tylko do poznania, że rana narodu boli go również. Nie chciał bowiem zdradzić nawet najdrobniejszym szczegółem swych myśli, pomny, że mogłoby to przekreślić wszystkie jego plany, że mógł każdej chwili być zadenuncjowany przed cara, któryby, straciwszy do hetmana zaufanie, sparaliżował każdy jego ruch. Mógł więc tylko i to z zachowaniem ostrożności, zdradzić swe uczucia przed otoczeniem.

Nowoobрани król Stanisław wysłał potajemnie do hetmana szlacheica Wolskiego, który w imieniu króla przedłożył Mazepie projekt sojuszu, oficjalnie podpisany przez króla i kanclerza koronnego. Mazepa jednak odmówił królowi, a Wolskiego wysłać kazał przed cara, zapewniając go o swej najgłębszej wierności. Uczynił to, gdyż obawiał się, że król nie zdoła mu dopomóc, oraz przedsięwzięcie kroków przeciwko Moskwie uważał jeszcze za niezbyt dojrzałe. Jednakowoż przedłożenie króla musiało wywołać pewne zastosowanie hetmana oraz wiarę w zbliżającą się możliwość znalezienia sojusznika trwałego i wiernego, któryby wspomagał go w realizacji jego zamierzeń. Doszedł do wniosku, że waleczny i zwyciężający Karol XII jest właśnie wymarzoną sojusznikiem dla Ukrainy. Karolowi na pewno na rękę byłby ten sojusz, gdyż pomógłby mu obezwładnić Moskwę chronicznie zagrażającą Szwecji.

Doszło więc między Karolem XII i Mazepą do pertraktacji.

w których prowadzeniu niepoślednią rolę odegrała polska księżna, przyjaciółka Mazepy, Dolska.

Szczegóły tych pertraktacji nie są nam, niestety, znane, gdyż rokowania prowadzone były nadzwyczaj ostrożnie, w największej tajemnicy, a archiwa szwedzkie spłonęły pod Połtawą. Wspomniana właśnie księżna Dolska pośredniczyła między przyszłymi sojusznikami, zawiadamiając hetmana o każdym nowym etapie porozumienia i o wszystkim, co mogło dotyczyć tej sprawy. Nikt jednak, nawet najbliżsi współpracownicy hetmana, nie wiedzieli o toczących się pertraktacjach i zbliżającej się wojnie ukraińsko - moskiewskiej. Nawet Orłyka, swego przyjaciela i ucznia, generalnego sekretarza armji kozackiej, przez którego ręce przechodziła tajemna szyfrowana korespondencja z księżną Dolską, nie wtajemniczał Mazepa w swe myśli i zamierzenia.

Niedługo po pobyciu cara w Kijowie, gdzie Mazepa podejmował go wspaniałą uczta, rozeszła się wiadomość, że Szwedzi zamierzają wkroczyć na Ukrainę. Wtedy car nakazał przygotować się do obrony i fartyfikować Kijów. Całe lato 1706 r. musieli kozacy pracować nad fortyfikacją pod rozkazami Moskali, gdyż do obrony Ukrainy przed Karolem XII назначył car swego ulubieńca, księcia Menszikowa, który marzył o tem, by zostać Hetmanem Ukrainy.

Roboty fortyfikacyjne pod rozkazami moskiewskimi wywołały wśród kozaków pomruki niezadowolenia, które dochodziły też do hetmana. Hetman jednak udawał, że o niczem nie słyszy, niczego nie widzi, aczkolwiek sam rozsyłał agentów, którzy podsycałi niezadowolenie i nienawiść do Moskali. Gdy upewnił się ostatecznie, po otrzymaniu listu od Dolskiej, w tem, że Menszikow, czyniąc starania o buławę hetmańską Ukrainy, pragnie w perfidny sposób go usunąć, kupując tytułem książęcym¹⁾ i włączyć Ukrainę jako część integralną, do „jedynoj niedielimej” Rosji, postanowił jaknajszybciej działać i doprowadzić sojusz ze Szwedami do definitywnego skutku. Nie tyle chodziło mu o własną osobę, t. zn. o zatrzymanie buławy, ile o oswobodzenie Ukrainy, o ideę, o którą walczył dyplomatycznie od lat wielu, która dojrzewała z biegiem jego życia i to życie swą treścią zapełniła, a którą mogło pogrzebać najmniejsze opóźnienie.

Prowadząc pertraktacje z Mazepą, Karol XII chciał równocześnie umocnić na tronie Stanisława Leszczyńskiego, by mieć w nim sojusznika przeciwko Piotrowi. Wybrał się więc ze swoją armją do Saksonji, której sukcesem był usunięcie przez niego króla Augusta. Jednocześnie wydał manifest, w którym oświadczył, iż niema planów zaborszych, że nie chce zmieniać granic ustanowionych przez pokój westfalski, że zwalcza jedynie samego Augusta. August przebywał wtedy na Litwie, nie pozostawiając wojsk w Saksonji, prosił więc Karola XII o pokój. Karol przyjął jego propozycję, jednak pod warunkiem, że rzeknie się on korony polskiej i zerwie sojusz z Piotrem. Cały plan wojenny Karola skierowany był w rzeczywistości nie przeciw Polsce, jedynie przeciw Rosji, a jego operacje na froncie polskim były tylko wynikiem tego faktu, że król August był sojusznikiem Piotra. Jednak August nie chciał łatwo zrezygnować z korony polskiej, dopiero zmusiło go do tego zdobycie przez Karola jego stolicy saskiej, Lipska. Podpisał więc w Altranstadt pokój abdykacyjny, w którym wyznał Stanisława Leszczyńskiego za prawowitego króla Polski i rzekł się sojuszu z carem.

Następował więc najodpowiedniejszy czas do rozprawy Ukrainy przy pomocy Karola i Stanisława Leszczyńskiego i pozbawioną sojuszników Moskwą.

Mazepa był już zdecydowany. Posłał swych posłów do Ka

¹⁾ W archiwach wiedeńskich istnieje dokument, z herbem Mazepy i książęcym tytułem. Bliżej niewyjaśniony i nie wykorzystany dotychczas.

rola, by przyspieszyć połączenie armji. Wysłał ich tym razem aż trzech: przeora jezuickiego, Żaleńskiego, pewnego mnicha, który pośredniczył częstokroć między nim i księżną Dolską oraz pewnego biskupa bułgarskiego, którego imienia nie znamy. Prosił w listach, przez tych posłańców wiezionych, by Karol bezwzględnie przyjechał z pomocą (było to jesienią 1707 r.), obiecując zniszczyć armję moskiewską, stojącą załogą na Ukrainie.

Był to dla Karola najbardziej sprzyjający moment, aby uderzyć na Piotra, gdyż, jak to stwierdzają Borszczak i Martel¹³⁾, „mógł on liczyć na Polskę, Francja szukała jego przyjaźni, Anglja i Holandia były po jego stronie, Turcja wyczekiwała tylko na sposobność, by zemścić się na Rosji. Ukraina zaś, przez swe wyjątkowe położenie geograficzne, była jakby stwo-

rzona na pomost między Turcją i Szwecją, Moskwie zagrażała łańcuch, który okrążał ją od Rygi do Bakczyseraju“.

Jedyną przeszkodą i utrudnieniem było dosyć znaczne oddalenie armji szwackiej od terytorjów rosyjskich, gdyż Karol w zapędzie zwycięskim wkroczył do Saksonji, odsunawszy właściwą bazę operacyj wojennych, t. j. Rosję, na plan dalszy.

Jeszcze w tym roku, t. j. w 1707, Karol łącznie z armją Mazepy, aczkolwiek uszczuploną już przez ciągle zasilanie zastępów Piotra pułkami kozackimi, mógł przeciwstawić Piotrowi prawie równorzędną siłę militarną. Uderzyć na Rosję z północy, od Smoleńska było niemożliwością, gdyż Piort zniszczył wszystko przed Szwedami, a sam się cofał. Za punkt wyjścia obrać było można tylko Ukrainę. Uzyskać zwycięstwo, wychodząc od strony Ukrainy było tem łatwiej, że armja zwycięska rozsiana była na całym terytorjum bez poważniejszych skoncentrowań.

(C. d. n.)

¹³⁾ E. Borschak, R. Martel: „Vie de Mazepa“.

Z nowych wydawnictw

„*Za Derżawnist*“¹⁴⁾. *Materjały do historii wojska ukraińskiego. Tom V. 1935. Wydanie Ukraińskiego T-wa Wojskowo - Historycznego.*

Już nieraz mieliśmy okazję na szpaltach „Biuletynu“ omawiać działalność wydawniczą tej jedynej, zdaje się, placówki ukraińskiej, zajmującej się pracą wojskowo - historyczną w oparciu o podstawy naukowe. T-wo to powstało dzięki inicjatywie ukraińskich wojskowych — emigrantów, i z nader małymi środkami rozpoczęło pracę, wymagającą dużego nakładu energii, osiągając jednak po kilku latach rezultaty jakimi mogłaby się poszczycić każda organizacja, nawet zasobniejsza finansowo.

Ostatni tom wydawnictwa t-wa „*Za Derżawnist*“ jest właśnie najlepszym dowodem celowości podjętej pracy. Dobra materiału, jego treść i staranne opracowanie stanowią niezaprzeczalne zalety każdego tomu; szczególnie to dotyczy tomu ostatniego, przewyższającego pod tym względem tomy poprzednie. Znajdujemy tu prace wybitnych wojskowych ukraińskich. Każda z tych prac jest źródłem wiadomości, dokładnie oświetlającą pewne momenty i zdarzenia z czasów walk o niepodległość. Naogół treść całego tomu jest żywa, barwna, obfitująca w momenty wysokiego napięcia, a przede wszystkim mogącą zainteresować każdego, kto się ciekawi perypetjami walki toczącej się w latach 1917 - 20 na rozległych obszarach Ukrainy.

Piękna szata zewnętrzna, duża ilość fotografii i szkiców jeszcze bardziej podnoszą zalety książki i stawiają ją obok najlepiej wydanych dzieł literatury wojskowej.



Antin Łotoćkij: Roksolana. Istoryczne opowidannia z XVI stolittia. W-wa „Swit Dytyny”. „Ditocza biblioteka” Nr. 2. Lwów, 1936. Str. 120.

„Opowiadanie historyczne” p. Łotoćkiego jest próbką „żywota romansowego” w stylu ludowo-dziecinny. Przedstawia w niem autor dzieje małej popówny z Rohatyna, która trafiła do niewoli tatarskiej, aby po rozmaitych przejściach zostać umiłowaną żoną wielkiego sultana tureckiego Solimana Wspaniałego. Trzeba przyznać, że temat ten nadawał się raczej dla czytelników starszych, poszukujących w powieściach, jak wiadomo, nietyłe morału, co emocji. Pisząc dla dzieci,

musiał autor niejeden pikantny szczegółik zasnuć mgiełką, całą atmosferę wypadków gruntownie oczyścić i jakiś morał jednakże wyszukać. Dał sobie z tem radę o tyle dobrze, że chociaż naruszył zarówno historyczne, jak i psychologiczne prawdopodobieństwo swojej bohaterki, to jednak opowiedział przegody jej dosyć zręcznie, żywo a nawet interesująco.

Poraz pierwszy widzimy Łesię Lisowską, jako ośmioletnią dziewczynkę, w domu ojca jej, parocha w Rohatynie. Dowiadujemy się, że jest b. zdolną i garnie się chętnie do nauki, której udziela jej ojciec. Lubi też marzyć o tem, że zostanie jakąś księżniczką czy królową. Kiedy tak marzy i urządza sobie z koleżankami „hahiłki”, Rohatyn opanowuje zdradziecko Bohdan, gospodarz mołdawski z wojskiem, w którym, prócz Mołdawian, są jeszcze Turcy, Tatarzy oraz „Ukraińcy-ochotnicy” z pod Czerniowiec pod wodzą niejakiego Kłyma Nykyforuka. Ci Ukraińcy to oczywiście niepodległościowcy i „soborniki”. Przyłączyli się do wyprawy rabunkowej gospodarza Bohdana z pobudek ściśle ideowych-patrjotycznych. „Poszliśmy z wojewodą—mówi ich dowódca do ojca bohaterki—bo przyrzekł nam, że wyzwoli Pokucie i inne województwa, gdzie mieszkają prawosławni. Ale widzę, że zawiedliśmy się. Zamiast swobody, wojsko jego niesie nam ruinę i niewolę”. To rozczarowanie „ochotników-Ukraińców” co do szczerości ks. Bohdana o tyle tylko wpływa na wypadki (i akcję powieści), że dzielnica, gdzie byli stacjonowani, nie ulega, jak całe miasto, dewastacji i ludność jej nie zostaje uprowadzona przez Tatarów. Wśród ludności tej znajduje się również rodzina bohaterki. Ona sama jednak, wysłana przed napadem po zakup kadzidla do miasta (z tego morał: nie posyłać drobne dzieci po sprawunki) dostaje się w ręce Tatarów, którzy wiozą ją wraz z innymi brankami na sprzedaż do Konstantynopola.

Całą długą drogę do stolicy imperjum otomańskiego odbywamy z autorem niezwykle szybko, aby zatrzymać się dłużej dopiero na Awret-bazarze, słynnym stambulskim targowisku niewolników. Tam kupuje małą Łesię na prośbę swego synka Rustema, jej rówieśnika, wpływowego Mechet-basza, poturczony Serb. W domu tego baszy, który, jak zaznacza autor mimochodem, „baw bohater i maw czotyry zakonni zinky”, panowała atmosfera nawskroś moralna. Łesia bawiła się i uczyła wraz z Rustemem pod opieką zacnej babki jego — sympatycznej staruszki o mało sympatycznym imieniu „Myhrumah”.

Nazywano ją „Churrem”, co znaczy „Radosna”. Tak minęło pięć lat.

Pewnego razu do pani Myhrumah przyszła w odwiedziny druga pani z końcówką na „ha”, a mianowicie Walideh — żona sułtana Selima (ojca Solimana Wspaniałego). Dziewczynka jej się podobała, targ w targ, dobili ceny i Łesia powędrowała do harem sułtana. Tam podobnie, jak i w domu Mechmeta — baszy, pędziła życie b. moralne, zabawiając swoją panią produkcjami wokaln-tanecznymi. Dopiero po 4-ech latach, kiedy miała wedle autora lat 15, a powinna była mieć przynajmniej 17 (8 lat miała, kiedy ją zabrano w niewolę, 5 przebywała w domu Mechmeta i 4 u sułtanki, razem niewątpliwie 17 — widocznie jednak autor przez wzgląd na właściwą kobietom skłonność do umniejszania sobie lat i kryzys turecki obiecał jej dwa lata emerytury haremowej), przyszła na nią, co się nazywa, „kryśka”. Sułtanka Walideh zauważyła, że syn jej, przystojny Soliman, zniechęcił się do swojej magnifiki księżniczki Emine, która, jak wszystkie Czerkieski, b. szybko postarzała, i chodzi z tego powodu bardzo rozgoryczony. Nie długo myśląc, posłała mu na pocieszenie wesołą „Churrem” z odpowiednio zalecającym listem. Sułtańczykowi przystojna i mądra dziewczyna zaraz przypadła do gustu, jednakże czy to przez wrodzoną skromność, czy z innych powodów zachowywał się przez dłuższy czas b. przyzwoicie, całkiem nie po turecku. Nie jest wykluczone, że przyszło mu to z trudnością na stanowcze żądanie autera, mającego na względzie młodych czytelników „Switu Dytyny”. W każdym razie dopiero po śmierci baćka swego Selima, kiedy młoda nimfa przyszła mu winażować tronu, pocałował ją dwa razy i kazał przenieść się do swego harem. Równocześnie dla zapobieżenia awanturom, odseparował od niej i od siebie pierwszą swoją żonę krewką Emine. Uczynił to jednak niedość dobrze, gdyż Emine znalazła drogę do Łesi i poczyniła większe szkody w jej uwłosieniu.

Tymczasem jednak wypadki rozwijają się z szybkością telegraficzną. Soliman wyprawia się na Węgrów i Joannitów, zdobywa Białogród i Rodos. Łesia staje się jego uwielbianą żoną, powiernicą i omalże nie współregentką w rządach. Zakochany sułtan czyta jej swoje poezje, urządza na jej prośbę wieczory literackie, na których zbiera się co czwartek (zupełnie jak u króla Stasia) cała śmietanka kulturalna kraju. W międzyczasie przybywa poseł Zygmunta I — Opaliński. Łesia prosi go, o wiadomości o swoich bliskich, on skolei uprasza możną córkę Roksolanii, Roksolanę, jak ją nazywa, o nakłonienie sułtana do pokoju z Rzplಿತ, a równocześnie upewnia Solimana, że popówna rohatyńska jest siostrą króla Zygmunta. Po powrocie Opalińskiego do kraju, Łesia dostaje list od rodziny, jednocześnie dzięki jej wstawieniu się wojno polsko-turecka zostaje zażegnana. Wpływ jej na rządy wzrasta coraz bardziej, dzięki czemu rośnie również liczba jej wrogów. Wrogów tych, a zwłaszcza możnego wezyra Ibrahima, pokonuje Łesia przy pomocy wyzutego z sumienia kizlar agi Jusufa oraz oddanego sobie przyjaciela lat dziecinnych a zarazem zięcia Rustema. Za poradą Jusufa, który staje się jej złym duchem, godzi się na zamordowanie pasierba swego — Mustafy, aby zapewnić tron swoim dzieciom. Jednakże morderstwo to staje się dla niej samej dotkliwym ciosem, gdyż najbardziej umiłowany syn jej, a przyjaciel zabitego Dżyhangir popelnia z żalu po nim samobójstwo. Następca tronu staje się drugi syn niedołężny Selim. Nie może znieść tego trzeci syn zdolny Bajazet. Ponieważ ojciec nie chce i nie może zmniejszyć prawa sukcesji, Bajazet za zgodą i pomocą matki powstaje przeciwko ojcu, jednakże pobity ginie zamordowany.

Śmierć jego łamie Łesię — Roksolanę, która, czując zbliżający się koniec, dręczy się wyrzutami sumienia i pragnie wyspowiadać się z grzechów przed kapłanem „wiary swoich ojców ze swojego ojczyzstego kraju”. Kapłana takiego udaje się Solimanowi w Konstantynopolu wyszukać. Jest nim, jak się okazuje, brat Łesi — ks. Paweł. Dowiedziawszy się od Opalińskiego, że siostra jego jest żoną sułtana, rzucił swoją parafję i ruszył do Konstantynopola, aby, jak powiada, siostrę nawrócić lub zabić (Ładny ksiądz!). Ponieważ siostra za grzechy żałuje i zabijać jej niema powodu, pomiędzy rodzeństwem wywiązuje się niespedziewanie następująca patryjotyczna rozmowa:

Paweł: Teraz już nie to, co było niegdyś! Już ziemie nasze nie są takie bezbronne, jak były dotąd. Odradza się dawna sława rycerska z książęcych czasów, na stepach ukraińskich powstaje swoje rodzone (ridne) wojsko, które broni ziemie ukraińskie od napadów tatarskich.

Łesia: Słyszałam coś o tem od chana krymskiego. Skarzył mi się, że jakiś Daszkowycz nie daje mu spokoju.

Paweł: Ostap Daszkowycz już zmarł. Teraz ks. Dmytro Wysznecowyj zorganizował kozactwo i za porohami dniewprowemi na wyspie Chortycy wybudował fortecę — Sicz Zaporoską i osiedlił tam kozaków. Tak siostró, teraz nie jesteśmy już bezbronni, mamy własne swoje wojsko. Jak wojsko nasze wzrośnie w siłę, obronimy się przed każdym wrogiem.

Sułtanekę to nie wiele pociesza, dręczą ją wyrzuty sumienia. Mimo nawrócenia musi być pochowana jako muzulmanka, bo inaczej syn jej Selim nie zostanie padyszachem. Kiedy wreszcie umiera, brat jej (i króla Zygmunta widocznie), nie chcąc patrzeć na pogański pogrzeb siostry, żegna się grzecznie ze szwagrem sułtanem i wyjeżdża do kraju. Łesia-Roksolana układa się do wiecznego snu w pięknym grobowcu, z którego, jak zapewnia autor, zdaje się mówić, do „wszystkich Ukraińców i Ukrainek”: „Nie idźcie w moje ślady! Bądźcie silni w dobrem, a ze złem walcie! Na to dał Wszechmocny człowiekowi rozum i siłę woli, aby się złu mógł oprzeć”.

Ten negatywny morał, którym kończy się powieść p. Łotockiego, a który doczepiony został do niej nie bez trudności, świadczy naj lepiej, jak mało odpowiedni temat dla młodocianych czytelników obrał sobie ten miły gawędziarz. Szkoda doprawdy tych wysiłków i starań, które poświęcił na wyidealizowanie swojej mało pociągającej bohaterki. Szkoda również, że przestudjowawszy nawet dosyć sumiennie (o tem świadczą przepisy i bibliografia) epokę, nie powstrzymał się od kilku wstawek patryjotycznych, śmiesznych swoim krzyżącym anachronizmem.

Umyślnie poświęciliśmy nieco więcej miejsca powiastce p. Łotockiego, bo wady jej dla popularnych opowiadań historycznych ukraińskich są poniekąd typowe. Przeważna część z nich usiłuje zaszczerpić nowoczesny patryjotyzm ukraiński rozmaitym osobom historycznym, nie zważając nietylko na prawdziwość historyczną i psychologiczną, ale i, co dziwniejsza, na ich konduite. Byle tylko były pod jakimś względem „słynne”. Świadczy to o pewnego rodzaju manji wyszukiwania sobie w przeszłości bogatych krewnych ideowych, manji, która, naszym skromnym zdaniem, nie licuje ani z organicznością ani z historycznością narodowej idei ukraińskiej.

Kor.

Prosimy o uregulowanie zaległej prenumeraty

V A R I A

Z życia gospodarczego

Ankieta organu RSUK. Organ naczelnej organizacji spółdzielczości ukraińskiej RSUK, „*Hospodarsko - Kooperatywnyj Czasopys*“ (Nr. 15 - 16), zamieszcza ankietę przeprowadzoną wśród wybitnych osobistości ukraińskich na temat: „Spółdzielczość, jako czynnik postępu“. Dobroczynny wychowawczy wpływ spółdzielczości na społeczeństwo ukraińskie, szczególnie na włościanstwo, stwierdzają tacy uczestnicy ankiety, jak ks. biskup Budka, dr. Kost' Lewyckij, prezes „*Proswity*“ dr. I. Bryk, senator inż. I. Pawlykowskyj i inni.

Sukcesy pracy spółdzielczej. Wymieniony wyżej zeszyt „*H. K. Cz.*“ zawiera artykuł sen. O. Łuckiego, dyrektora RSUK p. t. „*Pogłębijmy naszą pracę*“, w którym m. in. czytamy:

„1935 r. dał nam nowe poważne sukcesy materialne, Nasza gospodarka spółdzielcza, osłabiona przez kryzys, otrzymała przez swój organ kredytowy („*Centrobank*“ i rajfajzenki) świeże oszczędności narodu... Nasze centrale krajowe, przede wszystkim „*Centrosojuz*“ i „*Maslosojuz*“, poszerzyły działalność i zamknęły swoje bilanse na 1935 r. poważnymi nadwyżkami. Wszystkie nasze okręgowe związki spółdzielni wzmacniły się przy jednoczesnym poszerzeniu i pogłębieniu zbytu produktów rolnych i zakończyły ten rok nadwyżką bilansową. Również bilans zbiorowy mleczarni rejonowych, ujemny w 1934 r., wykazał w 1935 r. nadwyżkę bilansową. Wyszły na dobrze w tym roku i nasze główne przedsiębiorstwa przemysłowe - wyrobnicze („*Buducznist*“, „*Suspiłnyj Promysl*“ oraz spółdzielnie dla przemysłu ludowego „*Ukraińskie Narodne Mystectwo*“).

„Służąc celom gospodarczym, każda spółdzielnia ma za zadanie również podnosić moralny i kulturalny poziom swoich członków. W tym kierunku zrobiliśmy narazie mało, chociaż wszyscy wiemy, że kulturalnie nasz naród pozostał bardzo daleko poza innymi historycznie bardziej szczęśliwymi narodami. Dobrobyt gospodarczy to tylko droga do dobra i piękna w życiu ludzi. Aby pomóc naszej spółdzielczości również i w tym kierunku jej pracy, „*Związek Rewizyjny*“ rozważa obecnie dwie nowe inicjatywy. Jest to przede wszystkim *spółdzielnia zdrowia*, dobrze znana chłopskiej kooperacji w Jugosławii. Przy naszych mleczarniach rejonowych posiadamy już 7 spółdzielczych weterynarzy, którzy dbają o zdrowie krów. Za pomocą spółdzielni zdrowia pragniemy zorganizować pomoc lekarską dla ludzi na wsi...

Handel manufaktury. Handel manufaktury w spółdzielniach ukraińskich *zainicjowano* przed dwoma laty. Dopiero przed rokiem manufaktura weszła do asortymentu spółdzielczości ukraińskiej. Dostawcą towaru są większe fabryki krajowe za pośrednictwem „*Centrosojuzu*“, — centrali spółdzielni dla ogólnego zakupu i zbytu. Zakupy prowadzone są z wielką ostrożnością, tak, aby nie nagromadzać towaru zbędnego i zależącego. Jest w tej taktyce również cel stopniowego wyszkolenia personelu w tej nowej dla spółdzielczości ukraińskiej branży handlowej.

„W ostatnich czasach w powiatowych miastach otwierają się oddzielne sklepy z manufakturą spółdzielczych ośrodków okręgowych. Są one zaopatrzone w towar nie tylko najtańszy i praktyczny, lecz mają również towary lepsze dla bardziej wymagającej publiczności. Te sklepy — to dalszy etap rozbudowy spółdzielczości dla dostarczenia naszym zorganizowanym członkom towaru dobrego, praktycznego i taniego“. („*Hosp. Koop. Czas.*“ z 12 kwietnia 1936).

Udział w eksporcie drobiu. Spółdzielczość ukraińska już od kilku lat organizuje zbytni drobiu, przyczem bierze udział w eksporcie tego towaru przez „*Centrosojuz*“. Na ostatnim walnym zebraniu ogólnie - państwowego związku eksporterów drobiu w Warszawie do rady nadzorczej od Ukraińców wybrany został senator O. Łuckij.

Przegląd prasy ukraińskiej

O konsolidację obozu narodowego. B. poseł ukraiński, M. Strunskyj, w dzienniku „*Nowyj Czas*“ (Nr. 82) nawołuje do konsolidacji rozbitego dziś ukr. obozu narodowego. Zastanawia się nad kwestją, jak głęboko nietolerancja partyjna zapuściła głębokie korzenie w masach ukraińskich. U góry odbywa się obecnie „walka wszystkich przeciwko wszystkim“, u dołu natomiast „partyjna robota jest prawie niedostrzegalna“. Działacze prowincjonalni również nie podzielają ostrych tonów polemicznych góry. W masach istnieje „żywiłowy popęd do zjednoczenia sił i tęsknota za autorytatywnym kierownictwem narodu“.

Przewyciężyć regionalizm. „*Nowyj Czas*“ z 12. IV b. r. w art. Hr. Steciuka porusza zagadnienie regionalizmu, głęboko zakorzenionego wśród Ukraińców. Pielęgnowanie tradycji regionalnych — zdaniem pisma jest rzeczą dobrą, lecz wynika szkoda, „gdy się przytem utrzymuje odosobnienie plebienne, bowiem bruk wówczas spoistości narodowej“. Autor uważa, że ta pozornie mała kwestja w życiu ukraińskim posiada bardzo istotne znaczenie.

„Co dała nowa polityka“? Takie pytanie stawia w świątecznym numerze „*Narodnia Sprawa*“ (Nr. 15), i daje niepocierającą odpowiedź.

„...Sukcesów narazie nie widać... polityka prawie w niczym się nie zmieniła, a sytuacja Ukraińców nawet się pogorszyła, głównie z winy miejscowej administracji“.

„N. S.“ nie umie tego wytłumaczyć, dlaczego tak jest. Wciąż będziemy pytać swoich przedstawicieli: co się właściwie dzieje z tą polityką normalizacyjną i na czym stoimy. Albowiem zanim przyjdą jakieś sukcesy, na społeczeństwo ukraińskie spadają nowe ciężkie przykrości i ciężary“.

Przyjęcie ustawy mleczarskiej, związana aktywność czynników polskich w Galicji, domaganie się przez te czynniki nowych subwencji i specjalnego uprzywilejowanego poparcia — „Wszystko to nie nastraja Ukraińców na wesołe nuty, tem bardziej, że komuniści podjęli obecnie na zachodnich terenach ukraińskich silną propagandę — rozkładową“.

Głód na książki wśród emigrantów. Organ emigrantów ukraińskich „*Za Sobornist*“ (Nr. 17), zamieszcza odezwę Ukr. Centralnego Komitetu emigracyjnego w Warszawie nawołującą do ofiarowywania książek ukraińskich i czasopism na rzecz bibliotek dla poszczególnych ośrodków emigracyjnych. Głód na książkę ukraińską wśród emigrantów rozsianych w Polsce jest dotkliwy.

O ofiary na rzecz T-wa „Ukraińska Szkoła na emigracji“. Zamiast powinszowań świątecznych organizacje i osobistości ukraińskie proszeni są o składanie ofiar na rzecz T-wa Ukraińska Szkoła na emigracji — Warszawa Ukraiński Komitet Centralny, ul. Czerniakowska 204.

Wołyń — ś. p. S. Petlurze? Ukr. Nywa“ donosi, że ukraińskie organizacje na Wołyniu przygotowują się do uroczystego obchodu 10 lecia śmierci Naczelnego Wodza Armji Ukraińskiej, ś. p. Petlury. Organizacje masowych obchodów w

Łucku i na całym Wołyniu podjął się klub „Ridna Chata“ w Łucku oraz Zarząd Główny W. U. O. Specjalna komisja wyznaczyła termin obchodu na dzień 24 maja b. r. — w dniu, kiedy ś. p. S. Petlura zginął na ulicy Paryża z rąk agenta bolszewickiego, Szwarebarda. Obchód we wszystkich ośrodkach ukraińskiego życia narodowego składać się będzie: z nabożeństwa, akademii oraz wspólnych zebrań uczestników walki a niepodległość Ukrainy.

Ze świata i z kraju

PRASA UKRAIŃSKA NA BUKOWINIE.

Czasopiśmiennictwo ukraińskie rozpoczęło swoją działalność na Bukowinie w sześćdziesiątych latach ubiegłego wieku. Łączna suma wszystkich czasopism ukraińskich, jakie się dotychczas na Bukowinie ukazywały sięga liczby ok. 40 — 50 pozycji.

Dziś czasopiśmiennictwo ukraińskie na Bukowinie liczy 8 pozycji, z których mamy jeden dziennik, pięć tygodników, jeden dwutygodnik i jeden miesięcznik.

Czas, organ codzienny, niezależny jest wyrazicielem posła Dra Załozieckiego Tygodnik *Samostijnist*, jest organem młodzieży, sympatyzującej z ruchem O. U. N. wychodzi w 1000 — 1200 numerów nakładu. Organem młodzieży jest bardziej umiarkowany miesięcznik *Samostijna Dumka*, pismo społeczno - literackie. Ukraińskie stronnictwo chłopskie wydaje *Chliborobską Prawdę*. Ukraińska frakcja stronnictwa nacjonal - caranistycznego (rumuńskiego) wydaje *Prawdę*, frakcja zaś liberalna *Hołos Bukowyny*. Dla dzieci wychodzi piśmko p. t. *Łastiwka* (S. W.).

UPAŃSTWOWIENIE HYMNU UKRAIŃCÓW ZAKARPACKICH.

Dn. 21 marca b. r. czechosłowacka rada ministrów postanowiła uznać hymn narodowy Ukraińców zakarpaccich za hymn państwowy, obok czeskiego i słowackiego. Spór o uznanie hymnu ukraińskiego trwał 17 lat, i dopiero teraz został załatwiony pozytywnie ku zadowoleniu ludności ukraińskiej Zakarpacia.

MOMENTY „PATRJOTYCZNE“ W WYCHOWANIU UKRAIŃSKIEJ MŁODZIEŻY KOMSOMOLSKIEJ.

„Komsomolskaja Prawda“ z dnia 8 b. m. zamieszcza sprawozdanie z przebiegu obrad IX zjazdu Komsomołu Ukrainy. W przemówieniu sekretarza CK Komsomołu ukraińskiego *Andrejewa* są specjalne uwydatnione momenty wojskowego przysposobienia młodzieży i jej wychowanie w duchu patryjotycznym.

Tenże temat omawia „Prawda“ w artykule wstępnym z dn. 8 b. m. Dziennik cytuje projekt nowego programu Komsomołu, skupiając specjalną uwagę na nakazie obrony „oj-

czyzny socjalistycznej“. W dalszym ciągu dziennik wylicza zalety obywatela sowieckiego, „godnego tego wysokiego miana“: odwagę, karność, nienawiść do zdrajców „interesów państwa socjalistycznego“ i t. p. W związku z propagandą na rzecz wstępowania do szkół wojskowych, o czym pisaliśmy kilkakrotnie, poruszanie tematów obrońnopatrjotycznych w przededniu X wszechzwiązkowego zjazdu nabiera specjalnego znaczenia. (RO).

PRZEMYSŁ LUDOWY ZIEM POŁUDNIOWO - WSCHODNICH.

Przemysł ludowy na terenie województwa stanisławowskiego oparty o dużą tradycję oraz o bogate motywy ludowe, stał się w ostatnim czasie dużą odskocznią dla różnych niezdrowych spekulacyjnych wysoków, różnych niebieskich ptaków. Z uznaniem podkreślić należy rozpoczęcie żywszej działalności Towarzystwa Ludowego woj. stanisławowskiego, przy pomocy referatu przemysłu ludowego i sztuki ludowej Urzędu Wojewódzkiego, mającej na celu przeciwdziałanie niezdrowej spekulacji, opanowującej coraz szerzej województwo stanisławowskie. Towarzystwo powołało do życia w Stanisławowie — Bazar, jako placówkę gospodarczą, opartą na zasadach spółdzielczych, mającą na celu wzmożenie obrotów handlowych, uszlachetnienie produkcji, stojąc na straży regionalnego charakteru wyrobów. W przygotowaniu jest opracowanie monografii, obejmującej zarys ogólny przemysłu i sztuki ludowej województwa. Do tej pory zgromadzono już materiał podstawowy, umożliwiający wydanie monografii. Urządzono lokalne wystawy w kilku powiatach. Na Targach Poznańskich w ub. r. zorganizowano pokaz z własnym stoiskiem. Otoczono specjalną opieką kilimkarstwo, tkactwo i ceramikę. Jest pewność, że przy planowej oraz intensywnej pracy Towarzystwa, najbogatszy w prześliczne motywy — przemysł i sztuka ludowa, szczególnie Huculszczyzny, znajdzie nie tylko właściwą ochronę, ale i podstawę do rozwoju, opartego o swoje egzotyczne niemal motywy.

(P. A. A.).

TARGI WOŁYŃSKIE.

Decyzją Związku Izby Przemysłowo - Handlowych, Targi Wołyńskie w Równem zostały uznane jako stała impreza. W r. b. odbędą się one w dniach 6 do 20 września (P. A. A.).

TREŚĆ. Potrzeba propagandy. — J. Dryhynycz: Iwan Mazepa (c. d.) — Z nowych wydawnictw. — **Varia**. — Kronika.

WARUNKI PRENUMERATY: W kraju: rocznie zł. 7, półrocznie zł. 4.50, kwartalnie zł. 2.50, miesięcznie zł. 1. Zagranicą: rocznie zł. 16, półrocznie zł. 9, kwartalnie zł. 5, miesięcznie zł. 2. Cena numeru pojedynczego 30 gr.

ADRES REDAKCJI I ADMINISTRACJI: Warszawa, ul. Nowy Świat 66 m. 13. Telefon 234-60. Konto P.K.O. 26.842.

Redaktor: WŁODZIMIERZ BĄCZKOWSKI.

Wydawca: Z ramienia Stow. Polsko-Ukraińskiego — KONSTANTY SYMONOLEWICZ, jnr.

NALEŻNOŚĆ POCZTOWA UISZCZONA RYCZAŁTEM.

Zakł. Graf. „DRUKPRASA“, N.-Świat 54. Tel.: 615-56 i 242-40.